

INSCRIPTIONS

Des raisons impératives de réservation nous obligent à fixer au 15 janvier 2010 la date limite d'inscription . Après cette date une majoration de 20 € sera appliquée sur le tarif jusqu'au 15 février et 30 € jusqu'au 15 mars et cette année nous serons tenus de le faire !!!

Le bulletin ci-dessous est à renvoyer avant le 15/1/2010 à

Marie France PERCHOC
10 allée du Chèvrefeuille
29280 PLOUZANE – France

Accompagné d'un chèque de 120 €
libellé à l'ordre de :

« **Europa Danses** »

et d'une enveloppe timbrée à vos nom et adresse

Les chèques vacances et coupons sport sont acceptés

Pour l'étranger faire un virement.

IBAN : FR76 1290 6000 4500 0795 1027 091

SWIFT : AGRI FR PP 829

Vous recevrez, vers la mi-mars, une confirmation d'inscription avec un plan.

BULLETIN D'INSCRIPTION

au stage de musique de Vannes

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

Date de naissance.....

☎ :

Courriel :

Option :..... Prix :.....(voir détails au verso)

INSTRUMENT :

Ci-joint un chèque d'arrhes de 120 € à l'ordre de Europa Danses et l'enveloppe timbrée.

Je paierai le solde au début du stage.

ORGANISATEURS ET CONTACTS

EUROPA DANSES

Joël et Marie-France PERCHOC
10, allée du Chèvrefeuille
29280 PLOUZANE - France

☎ 02 98 05 90 63

@ jperchoc@wanadoo.fr



Vannes, capitale du Golfe du Morbihan est une cité médiévale célèbre pour ses maisons à pans de bois.....



ACCES FACILE PAR TGV

DU 11 AU 15 AVRIL 2010

STAGES DE MUSIQUE des BALKANS OU IRLANDAISE OU REPERTOIRE FOLK

LAURENT CLOUET
LACHEZAR K. STAMATOV
NIKOLAI TSVETKOV
PATRICK OURCEAU
MIKE JAMES

Couplé avec des stages de danses

à Vannes

MORBIHAN (Bretagne)

stage de clarinette

Avec **LAURENT CLOUET**, spécialiste de la musique turque, bulgare et tzigane. Il a joué dans de nombreux groupes de musique balkannique.

Ce stage s'adresse à des musiciens non-débutants, ayant une bonne connaissance de leur instrument.

stage de violon

une master class de **fiddle** (niveau avancés) et une classe **tous instruments de répertoire irlandais** (tous niveaux)

Avec **PATRICK OURCEAU** qui a enseigné dans de nombreux festivals tels que le Piper's Club dans le Comté d'Armagh, au Fleadh Nua à Ennis dans le Comté de Clare.... (voir sites)

« Patrick, un français résidant à New-York, est un des membres les plus accomplis de cette « Légion étrangère » de la musique Irlandaise. C'est un violoniste d'un talent et d'une sophistication rare et sa musique possède toutes les caractéristiques du grand jeu de violon irlandais (...) »

Don Meade – Irish Voice

stage de diatonique

Sur répertoires breton, gallois, anglais et irlandais. avec **MIKE JAMES** dont la réputation n'est plus à faire. (voir sites) Il est aussi chanteur et danseur. Il utilise une pédagogie active et privilégiée des méthodes d'apprentissage par l'oralité avec l'appui des tablatures dans le système CADB.

Le contenu technique est en fonction des besoins des stagiaires, de la maîtrise du soufflet à la personnalisation du jeu en passant par les différents rythmes et tempi, la coordination MD/MG, les positions techniques.....

TOUS NIVEAUX

Stage de kaval

LACHEZAR KOSTADINOV STAMATOV, soliste de l'Ensemble Pirin nous a été recommandé par Nikolai Tsvetkov. Il s'adaptera aux besoins des stagiaires.

HORAIRES

Accueil : dimanche 11 avril 2010 à partir de 14h
et début des ateliers à 15h30

Horaires de stage :

du dimanche au jeudi 15 midi :

Matin : 9h00 - 12h00

A.Midi : 16h00 - 19 H

Fin du stage le jeudi 15 avril à 14h00

Le début d'après-midi est consacré à la découverte des environs : Séné, Vannes, Larmor Baden, Pointe de Penn Lann

Demi-journée : Excursion en presqu'île de Rhuys

Chaque soir à partir de 20h30, bal avec danses du stage et autres.

Soirée avec un cercle celtique et autres soirées surprises...

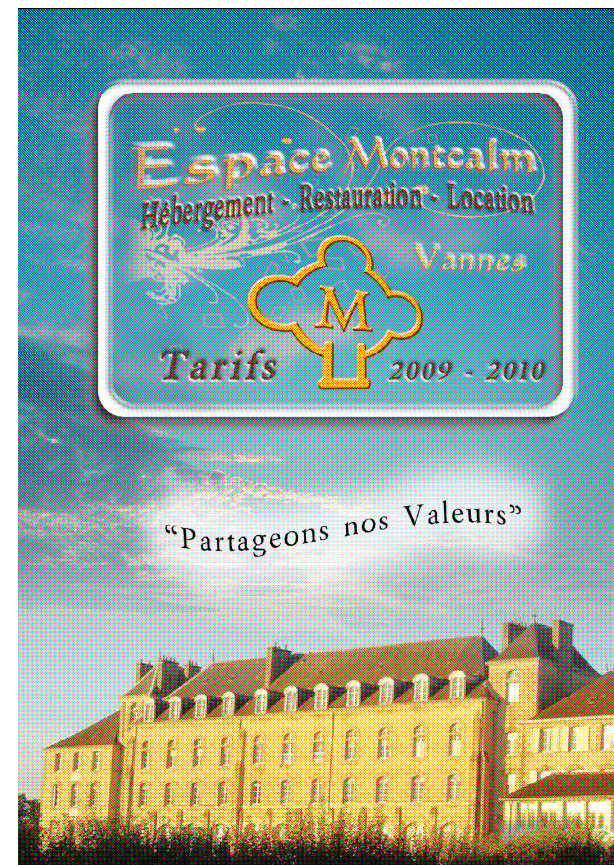
TARIFS

Frais pédagogiques seuls sans hébergement sans repas : 290 €

+ carte adhésion 5 € (ou 8 € pour un couple)

option	Douches et WC collectifs A, B ou C	Stag.	Acc.
HM A	En chambre pour 2 personnes + lavabo (80 places)	435	190
HM B	En ch. pour 3 pers. Avec ou sans lavabo (15 places)	415	185 180
HM C	En ch. pour 5 ou 6 pers. Sans lavabo (22 places)	400	177

HEBERGEMENT



stage de tapan

NIKOLAI TSVETKOV propose à un groupe de danseurs des cours de tapan à mi-temps qui peuvent se coupler pour les musiciens intéressés avec un demi-stage de leur autre instrument.